

ÁGORA

Un proyecto de democracia
participativa destinado
a chicos y chicas

MEMORIA ÁGORA INFANTIL CÓRDOBA 2017/2018





ÍNDICE

1. Introducción	3
2. Contexto	3
3. Justificación	4
4. Objetivo y resultados esperados	6
5. Metodología	7
6. Resultados	10
7. Propuestas, ejecución y seguimiento.....	12

1. INTRODUCCIÓN

Durante el primer trimestre del curso escolar 2017/ 2018, Coglobal ha llevado a cabo junto a la concejalía de participación ciudadana del Ayuntamiento de Córdoba el proyecto Ágora Infantil en los CEIP de Miralbaida, Alcalde Jiménez Ruíz y Santa Bárbara. La temática abordada ha sido la igualdad de género, permitiendo al alumnado diseñar una campaña de sensibilización que contempla el diseño de cartelería, teatro, mercadillo solidario, intervención en medios de comunicación locales como prensa o radio, o la edición de un vídeo que pueda ser difundido a través de redes sociales. Así mismo el programa ha permitido que el grupo incremente sus conocimientos en torno a política local, gestión municipal o acciones que se desarrollen desde el Ayuntamiento para combatir la desigualdad de género. Del mismo modo a través de la facilitación y acompañamiento al proceso, el grupo ha adquirido habilidades de convivencia democrática (deliberación, toma de decisiones en grupo, escucha activa) incrementando su capacidad de transformación en el entorno a través de la ejecución de una acción de incidencia política directa en su municipio.

2. CONTEXTO

Córdoba es una ciudad de Andalucía, capital de la provincia homónima. Está situada al sur de España, a orillas del Guadalquivir y al pie de Sierra morena. Es la tercera ciudad más grande y poblada de Andalucía, luego de Sevilla y Málaga. Su centro histórico fue declarado Patrimonio de la Humanidad por la Unesco en 1994.

Con respecto al número de habitantes, según el censo de 2015 Córdoba cuenta con una población de 327.362, de los cuales 170.051 son mujeres y 157.311 hombres.

Por su parte, el CEIP Miralbaida es un colegio de Educación infantil, primaria y de primer ciclo de ESO, el CEIP Alcalde Jiménez Ruiz ofrece una educación bilingüe infantil y primaria y el CEIP Santa Bárbara es el único centro de la barriada Cerro Muriano en la periferia de Córdoba y tiene una oferta educativa que incluye educación especial, educación infantil y primaria.



3. JUSTIFICACIÓN: PARTICIPACIÓN INFANTIL Y CONSTRUCCIÓN DE CIUDADANÍA

Para Amartya Sen (2003) la idea de ciudadanía identifica la importancia de la participación pública –tanto por su efectividad social, como por el valor del proceso en sí mismo– e implica considerar a las personas como agentes racionales y no solo como seres pasivos a los cuales satisfacerles necesidades o preservarles niveles de vida¹.

Del mismo modo, al hablar de participación infantil, reconocemos que los niños y las niñas no son objetos pasivos, sino sujetos de derecho y de responsabilidades; capaces de contribuir y ocupar un papel activo en su entorno. Este derecho ha sido recogido en la Convención sobre los derechos de la Infancia (1989); donde se reconoce el derecho a la libre expresión de sus opiniones, a ser escuchados y escuchadas, a la libertad de pensamiento, consciencia y religión, la libertad de asociación y de celebrar reuniones pacíficas y el acceso a una información adecuada.

Superada, en el marco legal y por la investigación, la concepción de la infancia y la adolescencia como etapas en las que el individuo no tiene capacidad de opinar y participar en las decisiones de los asuntos que les afectan; queda vencer esquemas adultocentristas que siguen conduciendo a iniciativas insuficientemente empoderadoras y protagónicas de los mismos.

La evaluación de múltiples experiencias de participación infantojuvenil muestran, además, la capacidad de las mismas de aportar percepciones de la realidad y propuestas que escapan muchas veces de las percepciones de las personas adultas. Es necesario consolidar la apreciación de niños, niñas y adolescentes, más allá del derecho electoral, para el ejercicio de su derecho a una ciudadanía plena.

La necesidad de la participación se desarrolla, por tanto, en los planes y acuerdos de distinto nivel. Así viene establecida en el II Plan estratégico de la Infancia y la Adolescencia 2013–2016 (II PENIA) del Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad del Gobierno de España. La articulación de mecanismos de participación infantojuvenil es también una obligación del Sello de Ciudades Amigas de la Infancia.

No obstante, para que niños, niñas, adolescentes y jóvenes puedan ejercer plenamente este derecho a la participación social, es importante que cuenten con los canales necesarios que favorezcan además el desarrollo de sus habilidades para participar de manera eficiente. Por lo tanto, es fundamental que las instituciones promuevan experiencias significativas de participación infantojuvenil; lo que implica favorecer espacios de diálogo, intercambio y construcción conjunta de propuestas, al igual que la oportunidad para ser escuchados y escuchadas por los órganos competentes y formar parte activa de las actuaciones o ejecuciones de sus propuestas. De esta manera, la participación infantojuvenil se establece como una vía de inclusión social y se garantiza que, en el ejercicio mismo de su derecho a la participación, se favorezca el cumplimiento de otros derechos.

La incorporación de espacios de escucha y participación infanto–juveniles en procesos de elaboración de propuestas a ser implementadas desde la esfera pública, constituye un elemento de innovación democrática que favorece el desarrollo de políticas más inclusivas y requiere de una metodología específicamente orientada a favorecer que esta participación sea más eficiente e inclusiva.

1 Sen, A. (2003) Reanalizando la relación entre ética y desarrollo. En: Kliksberg, B (2005). La Agenda ética pendiente de América Latina. Buenos Aires, Banco Interamericano de Desarrollo: Fondo de Cultura Económica

Como ya mencionamos, ello implica no sólo que se recoja e incluya la diversidad de opiniones de cada participante; sino que en este ejercicio de su derecho a la participación, los participantes logren desarrollar sus capacidades para el diálogo, la argumentación, el respeto y la valoración de la diversidad, necesarias para el ejercicio de una ciudadanía activa. En ese sentido, consideramos que la inclusión de actividades lúdicas facilita la comunicación y la construcción de significados entre los miembros del grupo; permitiendo que se desarrolle un lenguaje común y se promueva la reflexión respecto a los temas a tratar. De esta manera, el juego es una actividad capaz de contribuir a la transformación y al cambio social; favorece un incremento progresivo de las relaciones humanas entre los individuos y grupos y permite diversos procesos participativos en un clima de solidaridad y cooperación.

Entre las temáticas abordadas en el programa Ágora Infantil destaca la promoción de la igualdad de género. En municipios como Lucena, Casares o Rincón de la Victoria, el grupo de participantes ha diseñado a través del programa, campañas de sensibilización sobre violencia e igualdad de género. El diseño de campañas de sensibilización por parte del grupo de participantes ha permitido abordar en el aula debates en torno a los roles de género y su construcción sociocultural, conceptos como sexismo, machismo, violencia visible y no visible, etc., favoreciendo que se sienten las bases para unas relaciones igualitarias.

Al respecto, el Informe Anual de la Fundación Anar indica que desde 2009 se han multiplicado por 10 las llamadas de menores denunciado violencia de género². Asimismo, en un estudio reciente publicado en la revista Science; Bian, Leslie y Cimpian (2017) señalan que las niñas aprenden a subestimar su talento a la edad de 6 años; atribuyendo mayores capacidades a los varones, lo cual afecta sus intereses, expectativas y decisiones posteriores³. Es por ello, que la coeducación en el aula es fundamental para prevenir este tipo de situaciones y fomentar relaciones sanas e igualitarias que cuestionen los estereotipos de género.

El proyecto Ágora Infantil se sitúa en ese marco de la coeducación, incorporando la dimensión participativa y el protagonismo de chicos y chicas, como aspectos clave en una estrategia de aprendizaje y promoción de valores democráticos e igualitarios. La implicación de NNA en la construcción de conceptos (igualdad de género, sexismo...), en la identificación de relaciones de dominación y estereotipadas y en la construcción de propuestas y estrategias para la igualdad, es la clave de la metodología Ágora y sus impactos en este ámbito.



2 Informe Anual 2015 Teléfono ANAR. Fundación ANAR.

En: <https://www.anar.org/wp-content/uploads/2016/06/Informe-Anual-2015-Tel%C3%A9fono-ANAR.pdf>

3 Bian, Leslie y Cimpian. Emergent attitudes toward brilliance. En: Science 27 Jan 2017: Vol. 355, Issue 6323, pp. 389-391

4. OBJETIVO Y RESULTADOS ESPERADOS

El trabajo del grupo de niños y niñas de Córdoba que participaron en el programa Ágora, ha concluido con el diseño de propuestas de actividades en el marco de una campaña de sensibilización en la igualdad de género que se ha realizado a lo largo de los meses de marzo, abril y mayo del 2018 en la capital cordobesa. El objetivo general y los resultados esperados de este proceso de elaboración de propuestas se detallan a continuación.

Objetivo general

Abrir un canal para la participación de los menores en la política pública de municipios andaluces, permitiéndoles incidir en un ámbito de decisión concreto.

Resultados esperados

1. Acercar el gobierno local a las personas más jóvenes, elevando el conocimiento sobre la administración –equipos humanos, recursos y procedimientos de funcionamiento.
2. Favorecer y promover la adquisición y defensa de valores cívicos de igualdad, inclusión, ciudadanía democrática, corresponsabilidad, respeto y estima por el entorno.
3. Empoderar a las personas más jóvenes mediante el incremento de la comunicación entre adultos y jóvenes y el aumento de la autoeficacia.
4. Aprender herramientas de convivencia democrática: trabajo en equipo, deliberación colectiva, habilidades de comunicación, toma de decisiones y gestión corresponsable.



5. METODOLOGÍA

5.1. El programa Ágora infantil

El Programa Ágora infantil es un programa piloto de participación infantojuvenil en el ámbito local andaluz, dinamizado por la asociación Coglobal y respaldado por la Universidad de Málaga, la Universidad de Huelva, la Universidad de Cádiz y la Università di Glistudi di Palermo.

Viene implementándose desde el año 2014; desarrollando procesos participativos en un total de 28 Municipios de Andalucía (Almáchar, Archidona, Ardales, Camas, Casabermeja, Casares, El Burgo, Huelva, Los Barrios, Lucena, Nerja, Puente Genil, Rincón de la Victoria, Riogordo, Trigueros, Manilva, Sedella, Sayalonga, Periana, Tarifa, Marbella, Alcalá de Guadaíra, Córdoba, La Rambla, Aguilar de la Frontera, Castro del Río, Montalbán y Monturque).

Se trata de un programa de democracia participativa municipal que nace para reforzar el papel que los niños, niñas y adolescentes tienen en nuestra sociedad; abriendo espacios en el que las personas más pequeñas comienzan a comprender el funcionamiento de la administración pública, expresan sus opiniones, identifican necesidades, aprenden a escuchar, ser solidarias, empáticas, comienzan a construir consensos y toman decisiones colectivas respetando la diversidad.

El programa se configura de tal manera que las aulas sean espacio de decisión en el que niños, niñas y adolescentes analizan su territorio, realizan propuestas, deliberan y construyen colectivamente una propuesta, pudiendo llegar hasta el Ayuntamiento para que la ponga en marcha.

Con esta finalidad, incorpora una metodología innovadora centrada en el juego, la libre expresión y el trabajo colaborativo en grupos; lo que permite la participación de las y los más jóvenes en la construcción, uso o gestión de espacios públicos desde la mirada de la infancia y adolescencia de acuerdo con sus necesidades. Esta metodología combina espacios de diálogo y debate en los que se favorece la libre expresión y el intercambio de opiniones con actividades lúdicas en un proceso encaminado hacia la construcción conjunta de propuestas en el grupo.

Asimismo, se considera que, al tratarse de una figura de autoridad familiar para las y los alumnos, la presencia y colaboración del equipo docente durante las actividades, favorece el establecimiento de un clima de confianza, la libre expresión y una mayor participación en las y los participantes; así como con el respeto de las normas para un desempeño adecuado del programa. Por lo tanto, para el desarrollo de las actividades se busca realizar un trabajo coordinado con la Dirección de los Centros y el equipo docente, quienes a su vez contribuyeron brindando información respecto a las características del grupo.

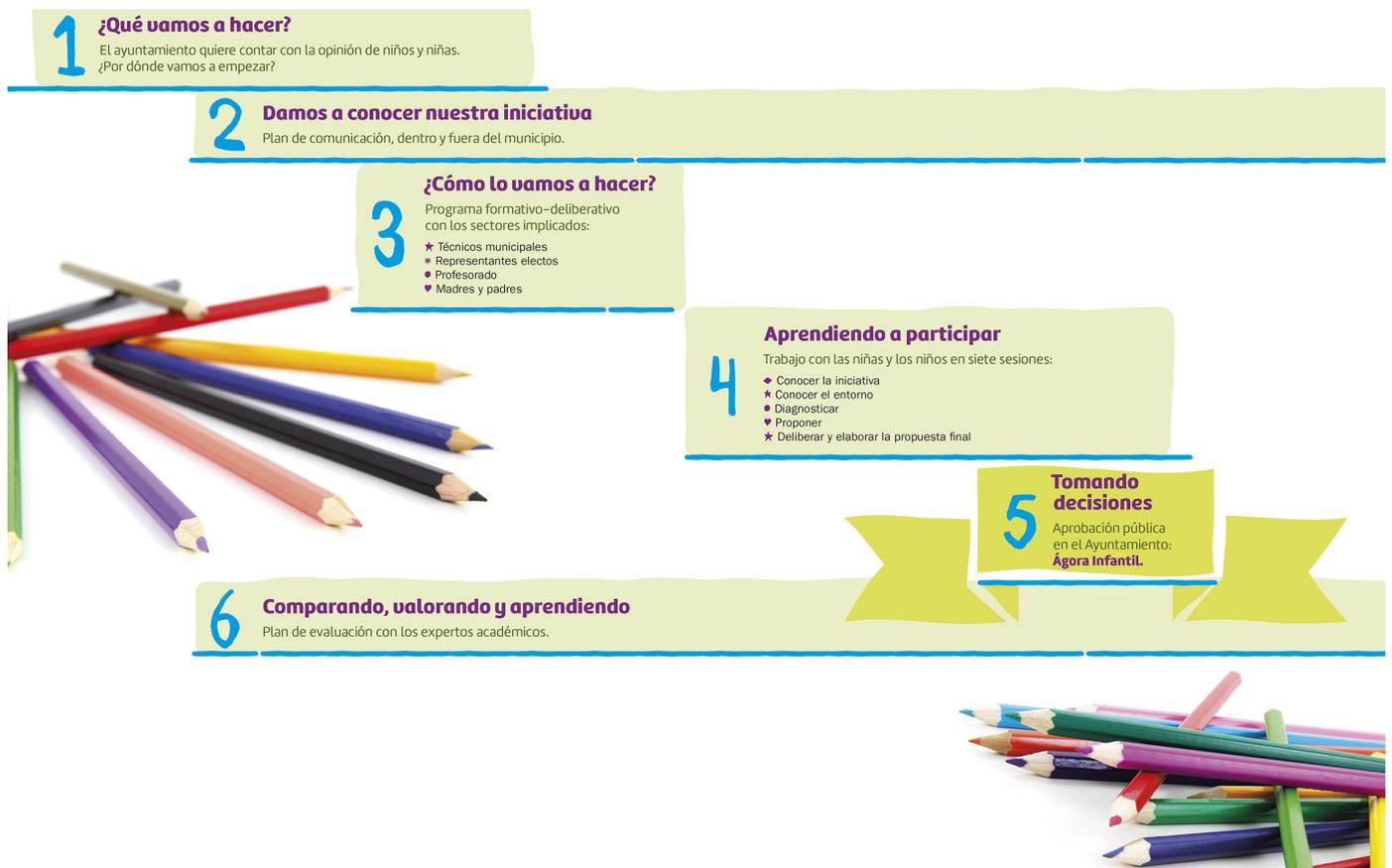


5.2. Contenido de la intervención

En el conjunto de la intervención, se trabajó en el diseño de una campaña de sensibilización sobre la igualdad de género que cuenta con el compromiso del Ayuntamiento para su posterior puesta en marcha. Los contenidos trabajados en cada sesión corresponden al diseño metodológico del programa Ágora específico para la implementación de campañas de sensibilización, adaptado al tema y a las necesidades del grupo.

Dadas las características del proceso y la edad del alumnado, se hizo una adaptación de las dinámicas enfocada a perfiles de primaria; fomentando en el aula un ambiente de respeto hacia la igualdad de género y aprendiendo conceptos como diferencia entre sexo y género, feminismo, economía de cuidados, etc, a través de herramientas como el juego y el teatro.

Además, a lo largo de todo el proceso se trabajaron aspectos relacionados con el establecimiento de la identidad grupal y la confianza, favoreciendo el desarrollo de habilidades para el trabajo en equipo y la participación. Durante la intervención se promovió el diálogo, el intercambio y la libre expresión de las y los integrantes y se desarrollaron actividades orientadas a favorecer el desarrollo de habilidades para una comunicación asertiva, para la argumentación y una reflexión constante en torno al respeto, valoración e integración de las opiniones de los demás en los procesos de construcción conjunta.



La secuencia de contenidos abordados en las sesiones que componen el programa es la siguiente:

Conociéndonos: Se dio a conocer el proyecto Ágora y la temática a trabajar; y se establecieron las reglas para el funcionamiento del grupo durante todo el proceso. Para todo ello, se desarrollaron actividades orientadas a favorecer un clima grupal divertido que facilitó la participación de todos y todas y permitió la introducción y reflexión sobre conceptos relacionados con los estereotipos de género

Imaginamos: El grupo clarificó las dudas que tenía en torno al proyecto. Durante esta sesión el alumnado preparó las dudas que tenía en torno a las acciones que el Ayuntamiento realizaba para alcanzar la igualdad de género, a su vez realizamos dinámicas para reflexionar en torno a la feminización de los cuidados y el reparto de las tareas dentro del hogar.

Salimos al terreno: los tres grupos participantes en el proceso se trasladaron al Ayuntamiento para dialogar con la alcaldesa y la concejala de participación. El objetivo de la actividad se centró en conocer y profundizar sobre el funcionamiento de la administración pública, incidiendo especialmente en las acciones y medidas que desde el Ayuntamiento se realizan en materia de igualdad de género.

Al terminar se realizaron distintas dinámicas y acciones de calle que pretendían reforzar los conceptos aprendidos e información recopilada a la vez que reforzaban la cohesión del grupo y creaban un ambiente distendido.

Proponemos: Tras profundizar en la temática, las chicas y chicos comenzaron a diseñar diversas campañas de sensibilización en torno a la igualdad de género a través de la herramienta del “grupo nominal”. La dinámica permite abrir el debate y fomentar la participación entre los perfiles de chicas y chicos que por lo general, no se atreven a expresar su opinión y participar de manera activa en las dinámicas de clase. A través de ésta herramienta se diseñaron diversas acciones que tenían como población destinataria a las vecinas y vecinos de la capital Cordobesa. Las ideas y propuestas de cada clase se grabaron en vídeo con la intención de enviárselas a la concejalía de participación para que posteriormente valorase su viabilidad.

Para finalizar se realizaron dinámicas en torno a la diversidad de géneros y el respeto a la identidad de cada persona, para ello se emplearon herramientas audiovisuales y recursos metodológicos basados en la pedagogía del teatro del oprimido.

De la imaginación a la acción: Una vez valorada la viabilidad técnica y económica de las propuestas diseñadas los grupos debatieron sobre estas y comenzaron a concretar el diseño de las intervenciones. En esta sesión se trabajó de manera especial la argumentación y la capacidad de negociación en grupo, reforzando las habilidades de empatía, asertividad y escucha activa.

Qué, Quién, Cómo, Cuándo: en esta sesión los grupos terminaron el diseño de su campaña de sensibilización poniendo en común las distintas propuestas que se habían realizado. Una vez concluidos los proyectos los grupos prepararon su intervención en el Pleno municipal y valoraron su grado de satisfacción con el programa.

Pleno infantil⁴: los grupos expusieron en el salón de plenos del Ayuntamiento las actividades que había diseñado y priorizado. Las propuestas fueron sometidas a votación y aprobadas. De este modo, se dio visibilidad al trabajo realizado y se hizo público el compromiso municipal para la realización de la campaña propuesta por el alumnado.

5.3. Detalles de la intervención

Número de reuniones: : 6 sesiones con cada grupo más el Pleno infantil conjunto, 19 sesiones en total.

Duración: Cada sesión tuvo una duración de 90 minutos exceptuando la tercera y la séptima, que al implicar salidas fuera del aula, tuvieron una duración de 4 horas

Participantes: la intervención directa ha alcanzado a un total de 69 personas, entre ellas 41 niñas y 28 niños procedentes de los CEIP Miralbaida, Alcalde Jiménez Ruíz y Santa Bárbara.

6. RESULTADOS

Con la finalidad de medir el impacto de la intervención y el logro de los resultados esperados, las Universidades de Málaga, Huelva y Cádiz implementan un diseño de evaluación que incluye el uso de herramientas de registro y evaluación de la satisfacción de las y los participantes a lo largo del proceso. Así mismo también se utilizan cuestionarios para la evaluación pre y post intervención aplicados a los grupos de menores vinculados al proceso, y registros de observación que permiten medir el grado de deliberación democrática, la capacidad para la argumentación o la inserción de los perfiles más aislados/as entre otras variables, dentro de clase.

Dada la reciente finalización del proceso, los resultados extraídos corresponden a dos de las tres clases que han participado en el proyecto, presentándose el documento completo en un informe posterior a la memoria.

Los datos analizados tanto de los grupos del CEIP Santa Bárbara como del CEIP Alcalde Jiménez Ruíz muestran el impacto positivo de la intervención, tal como se observa a continuación:

RE1: Acercar el gobierno local a las personas más jóvenes, elevando el conocimiento sobre la administración –equipos humanos, recursos y procedimientos de funcionamiento.

En relación a los datos obtenidos en la evaluación a nivel cuantitativo y a través de la observación narrativa, se puede afirmar que, a raíz de la intervención se consiguió acercar a las y los participantes a la administración pública. Sintiendo más escuchadas y escuchados por las y los representantes de su ayuntamiento, y mostrando además, unos niveles de confianza más elevados hacia la institución de gobierno. Descubriendo que el diálogo es una buena herramienta para participar y contribuir al desarrollo de su entorno.

En el caso del CEIP AJR los datos cuantitativos evidencian unas valoraciones más elevadas del nivel de escucha y confianza por parte de la institución del gobierno, asimismo se evidencia un nivel significativamente superior respecto a la percepción de apoyo del ayuntamiento a las políticas de participación en relación a las valoraciones obtenidas antes del inicio del programa.

Por último, esta tendencia al diálogo también se da por parte del grupo de representación del ayuntamiento, quienes muestran un incremento en la predisposición a escuchar al alumnado al término de la intervención.

RE2: Favorecer y promover la adquisición y defensa de valores cívicos de igualdad, inclusión, ciudadanía democrática, corresponsabilidad, respeto y estima por el entorno.

En los tres grupos se ha podido identificar un impacto de la intervención en el sentido esperado. Las y los participantes de los centros se han sentido libres en las deliberaciones y encuentran el Ágora como una herramienta que supondrá un beneficio para su localidad.

En ambos grupos se ha podido identificar un impacto de la intervención en el sentido esperado. Las y los participantes de los centros se han sentido libres en las deliberaciones y encuentran el Ágora como una herramienta que supondrá un beneficio para su localidad.

Por otro lado se manifiestan altos niveles de satisfacción respecto al aprendizaje que ha supuesto el proceso mostrándose a la vez muy contentos/as con el desempeño de las dinamizadoras del Ágora.

Asimismo se observa un incremento en la valoración del respeto y la escucha de otros puntos de vista, permitiendo la consideración de diferentes opciones previas a la toma de decisiones. Esto ayuda a incrementar los valores considerados dentro del acompañamiento y fomento de la cultura democrática que persigue el proyecto.

RE3: Empoderar a las personas más jóvenes mediante el incremento de la comunicación entre adultos y jóvenes y el aumento de la autoeficacia

Con relación a la autoeficacia, se logró identificar una tendencia favorable, que reflejó una mejora en las valoraciones tras la intervención en algunos ítems que componen esta variable, especialmente en el CEIP Santa Bárbara.

El alumnado que participó en los procesos tiene una percepción más elevada de su capacidad para cambiar determinados aspectos de su municipio, además del nivel de influencia que sienten en relación a la toma de decisiones que se llevan a cabo desde su ayuntamiento.

En el caso del CEIP Santa Bárbara y Miralbaida, se observa una tendencia significativamente mayor al grupo control (muestra de una clase del mismo centro que no ha participado en el proceso) a querer participar en la decisión de actividades infantiles que se podrían llevar a cabo desde su municipio si el ayuntamiento les consultara. Por su parte, desde el CEIP AJR aumenta el grado de percepción de poder transformar aquellos aspectos de su barrio que no les gusta, creciendo a su vez la cercanía con la población adulta (profesorado y gobierno local).

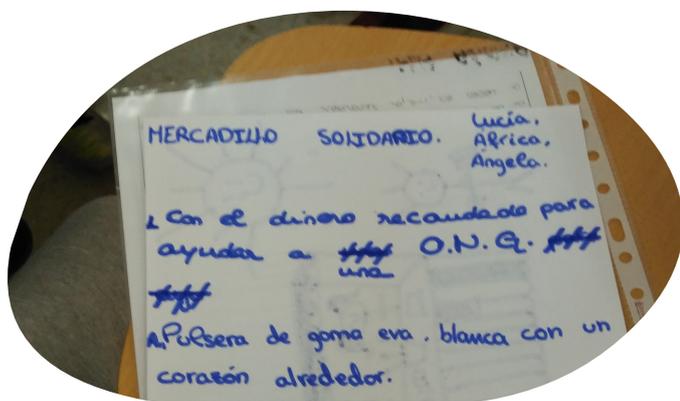
RE4: Aprender herramientas de convivencia democrática: trabajo en equipo, deliberación colectiva, habilidades de comunicación, toma de decisiones y gestión corresponsable.

En cada sesión del Ágora se promovió el trabajo entre compañeros y compañeras de diferentes perfiles con la finalidad de favorecer el establecimiento de nuevos vínculos y desarrollar elementos como la percepción de ser escuchado, la identidad grupal, integración, inclusión, cohesión, liderazgo, formas y habilidades de participación y deliberación, y asertividad.

El logro de este resultado esperado, se ve reflejado tanto a nivel de los datos cuantitativos recogidos en la sistematización de las evaluaciones, como en la adherencia misma al proceso. Asimismo, consideramos que la elaboración de las propuestas es también un indicador de logro en tanto requiere de un proceso de deliberación grupal que implica el ejercicio de las habilidades para una convivencia democrática enunciadas en el resultado.

En el caso del CEIP Santa Bárbara se puede identificar, además, el papel de integración que realiza el Ágora con las niñas y niños que tienden a adquirir un perfil de aislamiento y exclusión, al a vez que se favorece la regulación de liderazgos, promoviendo nuevos líderes en el grupo.

Para concluir se refleja que, a través de la observación en la participación y deliberación en grupos pequeños se aprecia una fuerte cohesión entre los/as participantes del proceso, especialmente en el grupo del CEIP Miralbaida. Este indicador ha facilitado el correcto desarrollo de las actividades en los tres grupos previamente establecidos.



7. PROPUESTAS, EJECUCIÓN Y SEGUIMIENTO

Para el seguimiento del estado de la ejecución de las propuestas se conformó una Comisión de Seguimiento integrada por dos chicos y dos chicas en cada clase. Este grupo de 12 niñas/os son las personas encargadas de estar en contacto con el Ayuntamiento a través del profesorado, encargándose de comunicar al grupo el grado de compromiso de la administración y el estado de ejecución de las propuestas.

En relación a los proyectos diseñados, los grupos decidieron lo siguiente:

PROPUESTAS		
CEIP Alcalde Jiménez Ruíz	CEIP Miralbaida	CEIP Santa Bárbara
Elaborar una encuesta sobre la igualdad de género para conocer la opinión de la gente del vecindario sobre el tema	Intervenir en un programa de radio	Diseño de pancarta y folletos para repartirlo a la ciudadanía
Diseño de cartelería y pancarta	Escribir un texto y repartirlo entre la ciudadanía	Grabar un vídeo y difundirlo por RRSS con el apoyo de los medios del Ayuntamiento
Grabar un vídeo y difundirlo por RRSS con el apoyo de los medios del Ayuntamiento	Diseño de una pancarta	Organizar un mercadillo solidario
Escribir su opinión sobre la igualdad de género y publicarlo en medios locales	Escribir una historia relacionada con la igualdad de género y representarla en vídeo	Publicar un texto sobre igualdad de género en los medios locales
	Abrir un canal de youtube para visibilizar todas las acciones que el grupo vaya diseñando	

Respecto al grado de ejecución de las propuestas se han realizado las siguientes:

- Intervenciones en la radio: un representante de cada clase acudió el pasado 14 de marzo al programa “Hoy por Hoy” de Cadena Ser Córdoba, donde el alumnado pudo exponer los objetivos del proyecto y darle difusión a las acciones diseñadas para la campaña.
- Por otro lado, el grupo del CEIP Miralbaida acudió al completo en Onda Palmeras el 25 de marzo para contar su experiencia en el proceso.
- Grabación de vídeos: el uso de herramientas audiovisuales ha sido una de las propuestas más apoyadas por las tres clases. Para su ejecución, desde el Ayuntamiento y a través del proyecto de infancia y comunicación impulsado desde la ONGD BATÁ, los vídeos están en la última fase de elaboración.
- Mercadillo solidario: desde el CEIP Santa Bárbara han aprovechado la coyuntura que se les brindaba a través de la organización del tercer Encuentro de Bolillo, a la que han asistido más de mil personas, para colocar un stand con materiales hechos por los propios niños/as. El dinero recaudado (250€) irá íntegro destinado a una ONGD que trabaje contra la violencia machista.
- Las propuestas relacionadas con diseño de cartelería, folletos, pancartas y cuestionarios han sido recogidas por el Ayuntamiento comprometiéndose a tener listos los materiales para el mes de mayo. De este modo, el próximo 19 de junio los tres cursos se volverán a reunir en la plaza de la Corredera para realizar una actividad de calle a favor de la igualdad de género, utilizando los materiales diseñados por ellas/os.

